

Licenciado  
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo  
Viceministro de Cultura  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho

Respetable Señor Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades conforme a lo estipulado en el contrato Administrativo por Servicios profesionales número 124-2017, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial número: 36-2017, correspondiente al mes junio del año 2017. Para el cobro de mis honorarios, estoy presentando la factura serie "A" número 000091.

#### ACTIVIDADES REALIZADAS:

1. Brindé asistencia técnica a la señorita Darolin Adriana Castillo Morales, Coordinadora Departamental de Protección de niñez y adolescencia, sobre promoción y gestión cultural.
2. Asistí a las sesiones de la Mesa Técnica Departamental, para darle seguimiento al proyecto: TREN DE DESARROLLO DE JACALTENANGO.
3. Realicé la investigación sobre culturas vivas de los pueblos indígenas, paisajes culturales, artistas individuales, grupos culturales, hacedores y portadores de la cultura en el departamento de Huehuetenango, para llenar las fichas de información cultural.
4. Facilité asistencia Técnica a la Junta Directiva de la Casa de la Cultura de Aguacatán, sobre promoción y gestión Cultural.
5. Asesoré a integrantes del voluntariado cultural de Petatán para realizar en su municipio actividades de gestión y promoción Cultural.
6. Di seguimiento a la realización de conferencias académicas, sobre Ciudadanía Intercultural, de acuerdo a lo programado en el POA, institucional.
7. Continué la asesoría técnica para la Junta Directiva de la Fraternidad Cuilquense sobre emprendimiento y gestión sociocultural.
8. Oriente a la señora Olga María López Sánchez, coordinadora de la oficina de protección de niñez y adolescencia, en el municipio de Santa

Bárbara, del departamento de Huehuetenango sobre promoción y gestión cultural.

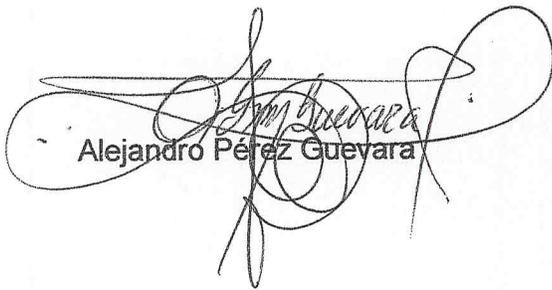
9. Participé en el "Taller de formación sobre emprendimientos culturales" realizada por la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural.
10. Sesioné con integrantes del grupo Amigos de la Marimba, para organizar la 17 edición de la Velada "SU MAESTAD LA MARIMBA", en el marco de las Centenarias Fiestas Julias de Huehuetenango.
11. Se dio seguimiento a la convocatoria del voluntariado cultural de Huehuetenango para asistir al seminario sobre formulación y gestión de proyectos, realizado en la ciudad de Quetzaltenango, los días 20 y 21 de junio del 2,017.

#### **RESULTADOS OBTENIDOS:**

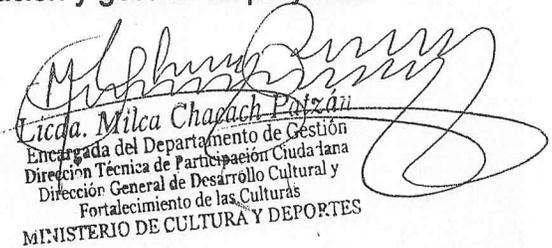
1. Se colaboró para la redacción y envió de una solicitud dirigida al señor Vice Ministro del Deporte y la Recreación, para el Mejoramiento del campo de futbol, del caserío Tintonel de la aldea Tojcail, del municipio de Santa Bárbara, del departamento de Huehuetenango.
2. Elaboré un informe para la Mesa Técnica Departamental del TREN DE DESARROLLO DE JACALTENANGO, sobre las actividades realizadas durante el trimestre de abril a junio del 2,017.
3. Envié cinco fichas con información sociocultural al Sr. Víctor Manuel Maldonado Ovalle, encargado del Sistema de Información Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes.
4. Se priorizaron actividades, se redactó y envió un documento a la Dirección General de las Artes, para solicitar la participación del Ballet Folclórico Nacional en la celebración del Día Internacional de los Pueblos Indígenas.
5. Se acordó crear la biblioteca municipal de Petatán, en coordinación con el Profesor Juan Salucio, Alcalde Municipal.
6. En coordinación con el licenciado Pedro Clementino Gómez, Coordinador Técnico Administrativo de Educación en el municipio de Santa Bárbara, se realizó con éxito la Conferencia dirigida a estudiantes del nivel básico y diversificado sobre: Ciudadanía Intercultural.
7. Orienté a la Junta Directiva de la Fraternidad Cuilquense, y se agilizó la nominación del ente rector para la ejecución del proyecto: Creación y equipamiento del Centro Educativo para el Desarrollo Integral de la niñez y juventud del sur occidente de Huehuetenango, con valor de

ochocientos mil quetzales aprobados por el CODEDE y avalado por el COREDUR.

8. Facilité asesoría técnica a la señora: Olga María López Sánchez, coordinadora de la oficina de niñez y adolescencia, en el municipio de Santa Bárbara, departamento de Huehuetenango, y se perfiló el proyecto: Creación y equipamiento de la Academia Comunitaria de marimba para atender a la niñez y juventud de su municipio.
9. Incrementé mis conocimientos, aporté experiencias sobre emprendimientos culturales y conocí las acciones que impulsará el Ministerio de Cultura y Deportes, para acompañar procesos en el marco de la iniciativa sobre emprendimientos culturales y creativos.
10. Se hizo el plan general de actividades garantizando la participación de la Marimba de Concierto de la DIGEF y dos marimbas Huehuetecas.
11. Se logró la participación de veinte voluntarios culturales del departamento de Huehuetenango, quienes participaron, opinaron y mejoraron sus conocimientos para la formulación y gestión de proyectos en su municipio.

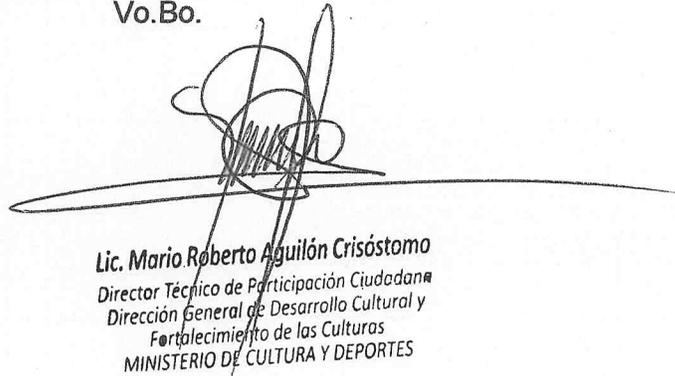


Alejandro Pérez Guevara



Licda. Milca Chapach Patzán  
Encargada del Departamento de Gestión  
Dirección Técnica de Participación Ciudadana  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Vo.Bo.



Lic. Mario Roberto Aguilón Crisóstomo  
Director Técnico de Participación Ciudadana  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES